|  |  |
| --- | --- |
| **BỘ GD&ĐT**  **Trường Đại học SPKT TP.HCM**  **Khoa: CNMay & TT** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** |

**Ch­ương trình Giáo dục đại học**

**Ngành đào tạo: Kinh tế gia đình Trình độ đào tạo: Đại học**

**Chương trình đào tạo: Công nghệ may**

**Đề c­ương chi tiết học phần**

**1. Tên học phần: Thực hành thiết kế trang phục nữ cơ bản Mã học phần:** PFWD322851

**2. Tên Tiếng Anh: Practice of Fundamental Womenswear Drafting**

**3. Số tín chỉ: 2**

**4. Phân bố thời gian**: 2(0/2/4) (cho 9 tuần)

**5. Các giảng viên phụ trách học phần**

1/ GV phụ trách chính: Phùng Thị Bích Dung

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

2.1/ Nguyễn Thị Cẩm Tú

2.2/ Lê Quang Lâm Thúy

**6. Điều kiện tham gia học tập học phần**

**Môn học trước:**Hệ thống cỡ số trang phục, Kỹ thuật may cơ bản

**Môn học tiên quyết:** Thiết kế trang phục nữ cơ bản

**7. Mô tả tóm tắt học phần**

Môn học hướng dẫn cách đo ni trên cơ thể người, đồng thời hướng dẫn thực hiện cách vẽ thiết kế, giác sơ đồ, cắt các chi tiết bán thành phẩm và lắp ráp hoàn chỉnh áo, quần tây và váy nữ cơ bản theo tiêu chuẩn kỹ thuật.

1. **Mục tiêu Học phần** 🡪 **CĐR cấp độ 2 theo CDIO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MỤC TIÊU**  **HỌC PHẦN** | **MÔ TẢ MỤC TI**Ê**U HỌC PHẦN**  **(HP này trang bị cho sinh viên:)** | **CHUẨN ĐẦU RA CTĐT** |
| **G1** | Kiến thức nền tảng chuyên môn trong vẽ thiết kế và quy trình lắp ráp hoàn chỉnh các sản phẩm áo, quần tây và váy nữ cơ bản | **1.2** |
| **G2** | Khả năng phân tích và giải quyết các vấn đề trong quá trình vẽ thiết kế và mô tả quy trình ráp hoàn chỉnh các sản phẩm áo, quần tây và váy nữ cơ bản  Kỹ năng tư duy và cập nhật kiến thức chuyên môn với thái độ đúng đắn. | **2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5** |
| **G3** | Kỹ năng làm việc nhóm  Kỹ năng giao tiếp bằng văn viết | **3.1**  **3.2** |
| **G4** | Khả năng tìm hiểu được nhu cầu của xã hội và doanh nghiệp may trong lĩnh vực thiết kế. | **4.1, 4.2** |

1. **Chuẩn đầu ra của học phần 🡪 CĐR cấp độ 3 theo CDIO**

| **CĐR**  **HỌC PHẦN** | | **MÔ TẢ CHUẨN ĐẦU RA HỌC PHẦN** | **CHUẨN ĐẦU RA CDIO** |
| --- | --- | --- | --- |
| **G1** | **G1.2** | Xác định được một số nguyên phụ liệu cơ bản cho trang phục nữ cơ bản.  Thực hiện được cách đo ni trực tiếp trên cơ thể nữ.  Xác định được độ cử động toàn phần của trang phục nữ cơ bản.  Vẽ thiết kế được áo, quần tây và váy nữ cơ bản.  Mô tả được trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm áo, quần tây và váy nữ cơ bản theo tiêu chuẩn kỹ thuật. | **1.2** |
| **G2** | **G2.1** | Xác định được cử động toàn phần và công thức thiết kế phù hợp với sản phẩm | **2.1.1** |
| Vẽ thiết kế được các chi tiết thành phẩm của sản phẩm | **2.1.2** |
| Xác định được định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm | **2.1.3** |
| Mô tả được trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm | **2.1.5** |
| **G2.2** | Lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm | **2.2.4** |
| **G2.3** | Lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm theo trình tự hợp lý. | **2.3.3** |
| **G2.4** | Vẽ thiết kế và lắp ráp hoàn chỉnh các sản phẩm trang phục nữ cơ bản | **2.4.1** |
| **G2.5** | Có trách nhiệm, trung thực và biết cập nhật kiến thức chuyên môn | **2.5.1** |
| **G3** | **G3.1** | Có khả năng thành lập nhóm và hoạt động hiệu quả  Có khả năng làm việc hợp tác, giải quyết các vấn đề trong quá trình lắp ráp hoàn chỉnh các sản phẩm trang phục nữ. | **3.1.1**  **3.1.2**  **3.1.5** |
| **G3.2** | Có khả năng trình bày bảng mô tả trình tự và quy cách lắp ráp sản phẩm | **3.2.3** |
| **G4** | **G4.1** | Giải thích tác động của kỹ thuật may đối với môi trường sản xuất | **4.1.2** |
| **G4.2** | Xác định được tầm quan trọng của kỹ thuật may trong sản xuất | **4.2.4** |

1. **Nhiệm vụ của sinh viên**

* Sinh viên phải tham dự tối thiểu 80% giờ trên lớp.
* Sinh viên hoàn thành các nhiệm vụ, bài tập được giao.

1. **Tài liệu học tập**

**-** Sách, giáo trình chính:

1. Phùng Thị Bích Dung – Giáo trình thiết kế trang phục nữ cơ bản – Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật - 2014

- Sách (TLTK) tham khảo:

1. Phùng Thị Bích Dung – Giáo trình Tạo mẫu trang phục nữ – Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật - 2012
2. **Tỷ lệ phần trăm các thành phần điểm và các hình thức đánh giá sinh viên:**

**🡪 tất cả các CĐR đều phải có bài tập kiểm tra đánh giá và liệt kê vào bảng**

| **STT** | **Nội dung** | **Hình thức** | **Thời gian TH** | **Phương pháp đánh giá** | **Chuẩn**  **đầu ra** | **%**  **điểm số (qt)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bài tập (BT) 1** | Thực hành phương pháp đo ni trực tiếp trên cơ thể nữ. | Nhóm | Tuần 1 | Số đo ni cá nhân | G1.2 |  |
| **BT2** | Vẽ thiết kế hoàn chỉnh các chi tiết thành phẩm của sản phẩm áo Blouse theo ni của bản thân với cử động phù hợp | Cá nhân | Tuần 1 | Bảng vẽ thiết kế A0 | G1.2  G2.1  G.2.4 |  |
| **BT3** | Định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm áo Blouse | Cá nhân | Tuần 2 | Vấn đáp  Trình bày trên vải | G2.1 | 10% |
| **BT4** | Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm áo Blouse | Nhóm | Tuần 2,3,4 | Bảng mô tả trình tự và quy cách lắp ráp sản phẩm | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G4.1  G4.2 | 10% |
| **BT5** | Vẽ thiết kế hoàn chỉnh các chi tiết thành phẩm của sản phẩm quần tây nữ theo ni của bản thân với cử động phù hợp | Cá nhân | Tuần 5 | Bảng vẽ thiết kế A0 | G1.2  G2.1  G.2.4 | 10% |
| **BT6** | Định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm quần tây nữ | Cá nhân | Tuần 6 | Vấn đáp  Trình bày trên vải | G2.1 | 10% |
| **BT7** | Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm quần tây nữ | Nhóm | Tuần 6,7 | Bảng mô tả trình tự và quy cách lắp ráp sản phẩm | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G4.1  G4.2 | 10% |
| **BT8** | Vẽ thiết kế hoàn chỉnh các chi tiết thành phẩm của sản phẩm váy nữ theo ni của bản thân với cử động phù hợp | Cá nhân | Tuần 7 | Bảng vẽ thiết kế A0 | G1.2  G2.1  G.2.4 | 10% |
| **BT9** | Định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm váy nữ | Cá nhân | Tuần 8 | Vấn đáp  Trình bày trên vải | G2.1 | 10% |
| **BT10** | Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm váy nữ | Nhóm | Tuần 8,9 | Bảng mô tả trình tự và quy cách lắp ráp sản phẩm | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1 G3.2  G4.1  G4.2 | 10% |

**13. Thang điểm: 10**

- Đánh giá quá trình: 50%

- Đánh giá cuối học kỳ: 50%

**14. Nội dung và kế hoạch thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 1: *Bài thực hành số 1: Thiết kế và may áo Blouse nữ*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.5** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * BT1: Thực hành phương pháp đo ni trực tiếp trên cơ thể nữ * BT2: Vẽ thiết kế hoàn chỉnh các chi tiết thành phẩm của sản phẩm áo Blouse theo ni của bản thân với cử động phù hợp * Hướng dẫn, đánh giá và sửa bài tập   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:   * Cắt các chi tiết rập thành phẩm từ bản vẽ thiết kế đã chỉnh sửa. * Hoàn thiện bộ rập bán thành phẩm.   *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Thiết kế dựng hình tổng hợp – Phùng Thị Bích Dung – 2012 | **G2.5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 2: *Bài thực hành số 1: Thiết kế và may áo Blouse nữ (tt)*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G4.1**  **G4.2** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * BT3: Định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm áo Blouse nữ * Cắt bán thành phẩm. * Ép mex và lấy dấu định vị cho các chi tiết * Đánh giá và hướng dẫn thao tác đúng cho các công đoạn * May cụm thân trước   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* |  |
| **Các nội dung tự học**:  + BT4: Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm áo Blouse (làm việc nhóm).  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 3: *Bài thực hành số 1: Thiết kế và may áo Blouse nữ******(tt)****(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G4.1**  **G4.2** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * May cụm thân trước (tt). * May cụm thân sau * May bâu   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* |  |
| **Các nội dung tự học**:  + BT4 (tt): Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm áo Blouse (làm việc nhóm).  *Tài liệu học tập cần thiết:*   * + - 1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012       2. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 4: *Bài thực hành số 1: Thiết kế và may áo Blouse nữ (tt)*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G4.1**  **G4.2** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * May tay * Lắp ráp hoàn chỉnh * Hoàn tất sản phẩm: trang trí, ủi hoàn tất và vệ sinh sản phẩm. * Đánh giá sản phẩm   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + BT4 (tt): Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm áo Blouse (làm việc nhóm).  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 5: *Bài thực hành số 2: Thiết kế và may quần tây không ly*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.4** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * BT5: Vẽ thiết kế hoàn chỉnh các chi tiết thành phẩm của sản phẩm quần tây nữ theo ni của bản thân với cử động phù hợp * Hướng dẫn, đánh giá và sửa bài tập * Chấm điểm bài tập 4   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung cần tự học:**  + Cắt các chi tiết rập thành phẩm từ bản vẽ thiết kế đã chỉnh sửa.  + Hoàn thiện bộ rập bán thành phẩm sản phẩm quần tây nữ  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 | **G2.5** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 6: *Bài thực hành số 2: Thiết kế và may quần tây không ly*** *(tt)(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G4.1**  **G4.2** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * BT6: Định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm quần tây nữ * Cắt bán thành phẩm. * Ép mex và lấy dấu định vị cho các chi tiết * Đánh giá và hướng dẫn thao tác đúng cho các công đoạn * May cụm thân trước   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung tự học**:  + BT7: Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm quần tây nữ (làm việc nhóm).  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 7: *Bài thực hành số 2: Thiết kế và may quần tây không ly (tt)*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G4.1**  **G4.2** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * May cụm thân sau * May lưng, may passan * Lắp ráp hoàn chỉnh * Hoàn tất sản phẩm: trang trí, ủi hoàn tất và vệ sinh sản phẩm. * Đánh giá sản phẩm   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung cần tự học:**  + BT7 (tt): Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm quần tây nữ (làm việc nhóm).  + BT8: Vẽ thiết kế hoàn chỉnh các chi tiết thành phẩm của sản phẩm váy nữ theo ni của bản thân với cử động phù hợp  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 8: *Bài thực hành số 3: Thiết kế và may váy thẳng lưng liền*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.5** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * Đánh giá và sửa BT8 * Hoàn chỉnh bộ rập bán thành phẩm váy nữ từ bản vẽ thiết kế đã chỉnh sửa. * BT9: Định mức nguyên phụ liệu và giác sơ đồ cho sản phẩm váy nữ * Giác sơ đồ và cắt các chi tiết bán thành phẩm. * Ép mex và lấy dấu định vị cho các chi tiết * Đánh giá và hướng dẫn thao tác đúng cho các công đoạn   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung cần tự học:**  + BT10: Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm váy nữ  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần thứ 9: *Bài thực hành số 3: Thiết kế và may váy thẳng lưng liền (tt)*** *(0/10/20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc ND** |
| ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD trên lớp***: (10)* | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G4.1**  **G4.2** |
| **Các nội dung GD trên lớp:**   * May cụm thân trước * May cụm thân sau * Lắp ráp hoàn chỉnh * Hoàn tất sản phẩm: trang trí, ủi hoàn tất và vệ sinh sản phẩm. * Đánh giá sản phẩm   **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thuyết trình  + Làm mẫu  + Giám sát  + Đánh giá  + SV luyện tập |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(20)* | **Dự kiến các CĐR được thực hiện sau khi kết thúc tự học** |
| **Các nội dung cần tự học:**  + BT10 (tt): Mô tả trình tự và quy cách lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm váy nữ  + Thiết kế một váy nữ biến kiểu ứng dụng cách chuyển đổi chiết ly tạo cúp.  *Tài liệu học tập cần thiết:*   1. Giáo trình Thiết kế trang phục nữ cơ bản – Phùng Thị Bích Dung – 2012 2. Giáo trình Thiết kế dựng hình tổng hợp – Phùng Thị Bích Dung – 2012 3. Giáo trình Kỹ thuật may cơ bản – Trần Thị Cẩm Tú – 2013 | **G1.2**  **G2.1**  **G2.2**  **G2.3**  **G2.4**  **G2.5**  **G3.1**  **G3.2**  **G4.1**  **G4.2** |

**15. Đạo đức khoa học:**

* Các bài tập nếu bị phát hiện là sao chép của nhau sẽ bị trừ 100% điểm quá trình.
* Các bài thực hành nếu bị phát hiện là nhờ bạn hoặc thợ may bên ngoài may hộ thì không được đánh giá quá trình và đánh giá cuối kỳ.

**16. Ngày phê duyệt:** 15/05/2012

**17. Cấp phê duyệt:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa** | **Tổ trưởng BM** | **Người biên soạn**  **Phùng Thị Bích Dung** |

1. **Tiến trình cập nhật ĐCCT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lấn 1:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |
| **Lấn 2:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |